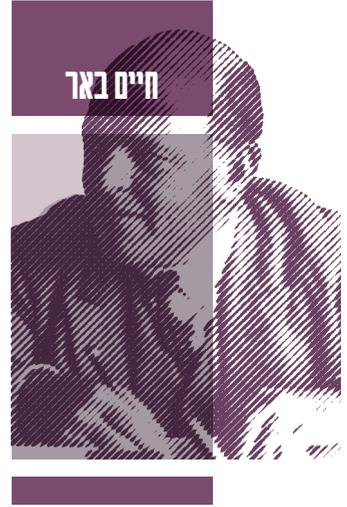


ביאליק – הכל חוץ משירה

פגישה מחודשת עם עשייתו המגוונת של גאון היצירה העברית בעת החדשה. הסופר חיים באר ידון בארבעה סיפורים קצרים, בבדיחה מחורזת, במפעל הכינוס שבמרכזו **ספר האגדה** המשותף לביאליק ולרבניצקי, באחת ממסותיו המזהירות ובתרומתו לספרות האפיסטולרית – התכתבותו עם ברנר ועגנון.

חיים באר



- 29.12.15 ספיון הילדות שהפך לנכס צאן ברזל בספרות העברית**
- 12.1.16 מאחורי הגדר** סיפור קצר על המשיכה אל מסתרי האשה הזרה
- 26.1.16 יום עשי הקצר** הסרקזם הביאליקי במיטבו
- 9.2.16 החצוצרה נתבישה** היהודי המזרח אירופאי שהעולם הנכרי מתאכזר אליו באופנים שונים
- 23.2.16 אריה בעל גוף** יצירת הפרוזה הראשונה שפרסם ביאליק על ספה של המאה העשרים
- 8.3.16 בין ביאליק ל"ח ברנר** מערכת היחסים העמוקה בין משורר לבדי לבעל שכול וכשולן
- 22.3.16 בין ביאליק לש"י עגנון** ידידות ארוכת שנים בראי מכתבים, רישומי שיחות והקדשות
- 5.4.16 ספר האגדה** המפעל המשותף של ביאליק ורבניצקי
- 19.4.16 נילוי וכיסויי בלשון** על יחסו המורכב של ביאליק ללשון
- 10.5.16 אלוף בצלות ואלוף שום** מקורות ההשראה של היצירה המחורזת הקלאסית

10 מפגשים, בימי שלישי אחת לשבועיים בשעות 11:00-12:30
המחיר: 440 ש"ח • לתושבי תל-אביב-יפו, לחיילים ולסטודנטים: 400 ש"ח
הנחות, תנאי רישום וביטול ניתן למצוא באתר

מרכז ברודט

צייטלין 22, תל-אביב-יפו